



Wahlfach Freitag 13:00 - 15:00 HIL E6
ARCHITEKTURZEICHNEN

Mit dem gegenständlichen, architektonischen Zeichnen, steht uns eines der wichtigsten und direktesten Entwurfsinstrumente zur Verfügung. Vorstellungen, Ideen, wie auch das Festhalten wichtiger Szenarien und Eindrücke, lassen sich mit der richtigen Technik visualisieren. Der Fokus der zeichnerischen Studien liegt in der Betrachtung architektonischer Referenzen, wie: Figur, Plastizität, Körper, Raum, Licht, Atmosphäre, etc. Die zweite Vorlesungsstunde ist für die Besprechung der Wochenübungen reserviert.

ROLAND FAESSER
 faesser@arch.ethz.ch
 Lehrstuhl Prof. Miroslav Šik

ETH Zürich, FS 2012

